

POKYNY KU ŠTÚDIU.....	3
OBSAH.....	7
ÚVOD .....	9
<b>1 ÚVOD DO METÓD SIMULÁCIE VSTREKOVANIA PLASTOV .....</b>	<b>11</b>
1.1 Krátka história simulácie vstrekovania .....	11
1.2 Postup procesu simulácie vstrekovania .....	15
1.2.1 <i>Postup analýzy pri simulácii plnenia a dotlaku .....</i>	<i>17</i>
1.2.2 <i>Postup analýzy pri simulácii chladenia .....</i>	<i>19</i>
1.2.3 <i>Postup analýzy pri simulácii deformácie.....</i>	<i>20</i>
<b>2 PRACOVNÉ PROSTREDIE PROGRAMU MOLDEX3D STUDIO .....</b>	<b>21</b>
2.1 Stromové menu .....	24
2.2 Hlavné menu a panel rýchleho prístupu .....	27
2.3 Panel nástrojov pre uchopovanie .....	28
2.4 Ribon menu .....	28
<b>3 VYTVÁRANIE A SPRÁVA PROJEKTOV V MOLDEX3D.....</b>	<b>29</b>
3.1 Vytvorenie projektu.....	29
3.2 Správa projektu a úloh v stromovom menu .....	31
<b>4 IMPORT MODELU VÝLISKU A VYTVORENIE SYSTÉMOV VSTREKOVACEJ FORMY ....</b>	<b>33</b>
4.1 Importovanie modelu výlisku a jeho oprava .....	33
4.2 Výber miesta a typu vtoku, násobnosti vtoku a vytvorenie vtokového systému	38
4.3 Vytvorenie vtokového systému a násobnosti formy.....	42
4.4 Model rámu formy a temperačného systému .....	45
<b>5 PRÍPRAVA SIETE A DEFINOVANIE OKRAJOVÝCH PODMIENOK.....</b>	<b>51</b>
5.1 Sieťovanie modelu formy .....	52
5.2 Výber materiálu .....	57
5.3 Definovanie procesných podmienok.....	59
5.4 Stanovenie rozsahu analýzy .....	60
5.5 Nastavenie podmienok výpočtu a spustenie výpočtu .....	62
<b>6 POSTPROCESING VSTREKOVACIEHO CYKLU.....</b>	<b>68</b>
6.1 Nástrojový panel Result .....	72
6.1.1 Nástroje Animation.....	72
6.1.2 Nástroje Inspection.....	74

6.1.3	Nástroje XY plot.....	79
6.2	Poradca výsledkov .....	83
6.3	Nástrojový panel Display.....	84
7	POSTPROCESING GEOMETRIE VÝLISKU .....	85
7.1	Výsledky analýzy deformácie (Warp).....	86
7.2	Nástroje pre vyhodnocovanie deformácie .....	87
7.3	Nástroje pre meranie a stanovenie odchýlok tvaru .....	91
8	POSTPROCESING: POROVNÁVANIE VÝSLEDKOV A VÝSLEDKOVÁ SPRÁVA .....	96
8.1	Porovnávanie výsledkov .....	97
8.2	Vytvorenie záverečnej správy.....	99
9	LITERATÚRA .....	102