



## Obsah

<b>PREHĽAD SKRATIEK .....</b>	<b>13</b>
<b>ÚVOD.....</b>	<b>19</b>
<b>1 STROJÁRSKA VÝROBA A ŽIVOTNÉ PROSTREDIE.....</b>	<b>23</b>
1.1 Kritické environmentálne oblasti priemyselnej výroby .....	23
1.1.1 Vstup.....	25
1.1.2 Výrobný proces.....	28
1.1.3 Výstup.....	31
1.1.3.1. Technika vhodného výberu.....	31
1.1.4 Recyklácia a recyklačné technológie .....	33
1.2 Environmentálna politika v strojárstve.....	38
1.2.1 Model udržateľného rozvoja .....	39
1.3 EKO - antroposofistická ideológia strojárskeho výrobného procesu .....	44
1.4 Strojársky výrobný proces .....	48
1.4.1 Globálny model výrobného procesu .....	54
1.4.2 Systémový model výrobného procesu .....	55
<b>2 ŠPECIFICKÉ VLASTNOSTI STROJÁRSKÝCH OBJEKTOV - VÝROBKOV .....</b>	<b>57</b>
2.1 Strojársky objekt ako systém .....	58
2.2 Modely strojárskych výrobkov.....	59
2.3 Životný cyklus strojárskeho výrobku a jeho štruktúra .....	60
<b>3 VŠEOBECNE PLATNÉ ZÁKLADNÉ PRINCÍPY A ČRTY EKODIZAJNU .....</b>	<b>63</b>
3.1 Súčasný stav problematiky vo svete .....	73
3.2 Faktory úspešnosti pre integráciu ekodizajnu do vývoja výrobkov .....	75
3.3 Súčasný stav v Európe .....	76
3.4 Súčasný stav v USA .....	80
<b>4 ENVIRONMENTÁLNE STRATÉGIE A METODOLÓGIA EKODIZAJNU PRI VÝVOJI STROJÁRSKÝCH OBJEKTOV .....</b>	<b>85</b>
4.1 Filozofia ekodizajnu .....	85
4.2 Environmentálne stratégie .....	86
4.2.1 Vývoj novej koncepcie výrobku .....	87
4.2.2 Fyzická optimalizácia výrobku .....	90



---

4.2.3	Optimalizácia aplikovaných materiálov .....	94
4.2.4	Optimalizácia výrobných postupov.....	98
4.2.5	Optimalizácia distribučných systémov.....	101
4.2.6	Redukovanie vplyvu výrobku na ŽP vo fáze použitia .....	102
4.2.7	Optimalizácia procesu odstránenia výrobku na konci jeho životného cyklu ...	105
4.3	Všeobecne platný metodický postup ekodizajnu .....	109
4.3.1	Vytvorenie rámcového návrhu .....	109
4.3.2	Analýza environmentálneho profilu výrobku alebo procesu.....	110
4.3.3	Analýza internálnych a externálnych podnetov .....	113
4.3.4	Analýza možností zdokonalenia.....	114
4.3.5	Skúmanie vhodnosti výberu.....	116
<b>5</b>	<b>METODICKÉ NÁSTROJE EKODIZAJNU .....</b>	<b>123</b>
5.1	Softvérové nástroje.....	123
5.1.1	LCA/ LCI nástroje .....	124
5.1.1.1.	Hlavné fázy analýzy LCA a ich metodická štruktúra .....	126
5.1.1.2.	Metóda EPS .....	137
5.1.2	DFX nástroje.....	150
5.1.2.1.	Systém BDI .....	151
5.1.2.2.	Projekt Econcept .....	152
5.1.2.3.	Systém ECO - it .....	153
5.1.2.4.	EDGE software.....	158
5.1.2.5.	Program DFE Workbench.....	159
5.1.2.6.	Metóda euroMat.....	165
5.1.3	PP a WP nástroje.....	168
5.1.3.1.	PP nástroje .....	169
5.1.3.2.	WP nástroje.....	170
5.1.4	I - nástroje .....	171
5.1.5	IEA nástroje .....	173

---



5.1.6	ERA nástroje .....	180
5.1.6.1.	Metóda SERA .....	185
5.2	Nesoftvérkové nástroje .....	186
5.2.1	ECM metóda .....	186
5.2.2	Metóda EI - 99 .....	189
5.2.3	Systém Ecodesign Pilot .....	201
5.2.4	Metóda DFE matice .....	205
5.2.5	Metóda MET matice .....	213
5.2.6	Metóda komparačnej analýzy .....	214
5.2.7	Dematerializačný postup .....	220
5.2.8	Hodnotenie rizika pomocou matice rizika .....	226
5.2.9	Hodnotenie rizika metódou RAMP .....	228
5.2.10	Q - algoritmus posudzovania rizík .....	232
5.2.11	Postup integrácie ekodizajnu metódou quick scan .....	236
5.2.12	Iné nástroje nesoftvérkového charakteru .....	240
<b>6</b>	<b>NÁVRHOVÁ FÁZA A JEJ RELEVANTNÝ VPLYV .....</b>	<b>243</b>
6.1	Tradičné metódy navrhovania a ich nedostatky .....	244
6.2	Niekteré progresívne metódy navrhovania .....	246
6.2.1	Metóda čiernej skrinky .....	247
6.2.2	Metóda priezračnej skrinky .....	248
6.2.3	Metóda samoorganizujúcej sa sústavy .....	250
6.3	Návrhová fáza ako trojstupňový proces .....	251
6.3.1	Divergencia, transformácia a konvergencia procesu .....	252
6.4	Aspekty navrhovania strojárskych objektov .....	256
<b>7</b>	<b>VŠEOBECNÝ POSTUP UPLATNENIA EKODIZAJNU V PRAXI .....</b>	<b>261</b>
7.1	Modelovanie produktu .....	265
7.1.1	Všeobecné princípy .....	265
7.1.2	Kvalitatívny opis .....	269
7.1.3	Kvantitatívny opis .....	271



---

7.2	Metóda LCA v implementácii ekodizajnu .....	272
7.3	Formulácia úlohy ekodizajnu .....	273
7.4	Zdokonalenie produktu.....	278
7.5	Environmentálna publicita.....	280
7.6	Podmieňujúce faktory a kritériá pre výber metód ekodizajnu .....	283
<b>8</b>	<b>EKODIZAJN KOMPONENTOV A JEDNODUCHÝCH STROJÁRSKÝCH PRODUKTOV .....</b>	<b>285</b>
8.1	Aplikácia metódy EI - 99.....	285
8.1.1	Ekodizajn dvier osobného automobilu .....	286
8.2	Aplikácia metódy LCA.....	289
8.2.1	Ekodizajn varnej kanvice .....	290
<b>9</b>	<b>EKODIZAJN ZLOŽITÝCH STROJÁRSKÝCH PRODUKTOV .....</b>	<b>311</b>
9.1	Aplikácia metódy kontrolného protokolu ekodizajnu .....	311
9.1.1	Stratégie ekodizajnu pre zdokonaľovanie zložitých strojárskych produktov...	323
9.1.2	Hodnotenie environmentálnej úrovne osobného automobilu .....	327
9.2	Aplikácia metódy pracovných formulárov .....	329
9.2.1	Zhrnutie uvedeného postupu a vývojový diagram metódy.....	342
9.2.2	Príklad aplikácie metódy pracovných formulárov .....	346
<b>10</b>	<b>OČAKÁVANÉ TRENDY VÝVOJA .....</b>	<b>351</b>
10.1	Vývoj environmentálnych stratégí .....	352
10.2	Prierezové technológie a aplikácie .....	354
10.2.1	Údaje, informácie a manažment znalostí .....	356
10.2.2	Vzťahy technológií, smerníc a ekonomických impulzov .....	357
10.2.3	Vizie pre budúcnosť .....	358
10.3	Environmentálne vzdelávanie v oblasti navrhovania a výskumu .....	359
10.4	Charta trvalej udržateľnosti EÚ - EST .....	360
<b>ZÁVER.....</b>		<b>363</b>
<b>ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY .....</b>		<b>365</b>